



Eine Einführung in Design Thinking

In einer Stunde



HASSO PLATTNER
Institute of Design at Stanford



Übersetzung: Daniel Bartel mit Erlaubnis der Stanford d.school



Deine Mission: **Gestalte das “Geschenke-Erlebnis” neu . . . für deinen Partner. Beginne mit dem Sammeln von Empathie.**

1 Interview

8min (2 Sessions x je 4 Minuten)

Notizen deines ersten Interviews



tauscht Rollen & wiederholt das Interview

2 vertiefe & hake nach

6min (2 Sessions x je 3 Minuten)

Notizen deines zweiten Interviews

tauscht Rollen & wiederholt das Interview

Iteration des Problems.

3 Erfasse die Resultate 3min

Ziele und Wünsche:

Was versucht dein Partner zu erreichen?

*benutze hierzu Verben

Insights (Einblick): Neu-erlerntes über seine Gefühle und Motivationen. Welche Erfahrungen machte dein Partner, die er selbst vielleicht nicht erkannte?

*ziehe Rückschlüsse aus dem, was du gehört hast

4 Formuliere einen Point-of-View (Standpunkt) 3min



_____ **Name deines Partners / Beschreibung**

benötigt etwas um _____ **sein Bedürfnis**


da (oder "aber ..." / "überraschenderweise ...")

[umkreise eines]

Insight (Einblick)

Ideen entwickeln: generiere Lösungen um diese zu testen.

5 Skizziere 5 radikale Wege, welches die Bedürfnisse deines Partners decken. 5min



Schreibe hier das Problem auf

--	--	--	--	--

6 Teile deine Lösungen & notiere das Feedback. 10min (2 Sessions x je 5 Minuten)

Notizen

Iteriere auf Basis des Feedbacks.

7 Reflektiere & generiere eine neue Lösung. 3min

Skizziere deine große Idee, falls notwendig, notiere weitere Details!

Baue and teste.

8 Gestalte deine Lösung.

Erstelle einen Prototypen, mit dem dein Partner interagieren kann!

[nicht hier]

7min

9 Teile deine Lösung & hole dir Feedback.

+ Was hat funktioniert ...

- Was könnte verbessert werden ...

? offene Fragen ...

! Ideen ...

8min (2 Sessions x je 4 Minuten)

Reflektiere deine Arbeit.

10 Formuliere nächste Schritte 2min

Ausgehend vom gewonnenen Feedback - welche zwei Aspekte würdest du als nächstes realisieren?

1)

2)

11 Definiere den P.O.V. neu 3min

Wie hat sich dein Point-of-View aus Schritt 4 durch die Interaktion verändert? Skizziere einen neuen P.O.V. anhand der hinzugewonnenen Informationen.